Пояснительная записка

Программа «Творческая мастерская» разработана на основе авторской образовательной программы «Природная мастерская» художественно-эстетической направленности, познавательная, развивающая художественную одаренность.

Цель рабочей программы – создание условий для развития экологически грамотной, творческой личности посредством работы с природным материалом.

Задачи:

- Обеспечить высокий уровень организации образовательного и воспитательного процесса путем создания конспектов к занятиям, включая в них разнообразные виды деятельности;
- развивать у обучающихся умения наблюдать за объектами природы;
- учить отражать свои эмоции в различных видах художественной деятельности;
- знакомить с различным природным материалам, и инструментами для работы с ним;
- учить разным приемам работы с природным материалом;
- формировать практические навыки и творческий подход к изготовлению поделок из природного материала;
- формировать у воспитанников адекватные экологические представления о взаимосвязях в окружающем мире;
- формировать у обучающихся навыки исследовательской и изобретательной работы;
- развивать чувства ритма, чувства цвета, чувства гармонии при работе с природным материалом;
- развивать творческую активность, эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
- развивать воображение воспитанников, поддерживая проявление их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
- воспитывать бережливость и аккуратность при работе с природным материалом;
- воспитывать художественный вкус посредством работы с природным материалом;

- воспитывать у обучающихся эмоционально-ценностное отношение к явлениям окружающей действительности.

Количество часов по программе первого года обучения –72 часа, из которых:

- Практическая часть - 70 часа,
- проведение экскурсий – 2 часа.

Основные формы организации учебного процесса: обучающие и развивающие занятия в группах, а также индивидуальная работа. Всего 2 группы. Число занимающихся детей в каждой группе 11-12 человек. Занимаясь в объединении, обучающиеся получают первоначальные знания и умения в изготовлении несложных поделок и картин из природного материала, у них формируется представление о работе с природным материалом, закладывается фундамент для углубленного изучения этого вида декоративно-прикладного творчества. Работая с природным материалом, заготавливая его, у воспитанников развивается умения наблюдать за объектами природы, и формируются первоначальные представления об экологической культуре.

Занятия проводятся на базе МБОУ «Центр образования № 26»

Программа предусматривает различные формы организации занятий традиционные и нетрадиционные:

Занятие ознакомление с новым материалом - структура этого занятия определяется его основной дидактической целью: введением понятия, установлением свойств изучаемых объектов, и т.д.

Занятие закрепление изученного материала - основная дидактическая цель его - формирование определенных умений.

Занятие применение знаний и умений - в процессе применения знаний и умений различают следующие основные звенья: воспроизведение и коррекция необходимых знаний и умений; анализ заданий и способов их выполнения; подготовка требуемого оборудования; самостоятельное выполнение заданий; рационализация способов выполнения заданий; внешний контроль и самоконтроль в процессе выполнения заданий.

Занятие обобщение и систематизации знаний - на занятиях обобщения и систематизации знаний выделяют наиболее общие и существенные понятия, законы и закономерности, основные теории и ведущие идеи, устанавливают причинно-следственные и другие связи и отношения между важнейшими явлениями, процессами, событиями, усваивают широкие категории понятий и их систем и наиболее общие закономерности.

Комбинированное занятие - характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей. Их многочисленными комбинациями определяются разновидности комбинированных занятий.

Для реализации данной программы широко используются и другие виды комбинированных занятий. Например, комбинированное занятие, целью которого является проверка ранее изученного и ознакомление с новым материалом.

Занятие-экскурсия - на занятия-экскурсии переносятся основные задачи экскурсий: обогащение знаний обучающихся; установление связи теории с практикой, с жизненными явлениями и процессами; развитие творческих способностей обучающихся, их самостоятельности, организованности; воспитание положительного отношения к обучению.

По содержанию занятия-экскурсии делятся на тематические, охватывающие одну или несколько, и комплексные, базирующиеся на содержании взаимосвязанных тем двух или нескольких объединений.

По времени проведения относительно изучаемых тем различают вводные, сопутствующие и заключительные занятия-экскурсии.

Форма проведения занятий-экскурсий весьма многообразна. Это и исторические экскурсии, и кино- или теле-экскурсии, и занятие обобщающего повторения по теме, разделу или курсу в форме экскурсии, экскурсии в парк, на луг для заготовки природного материала и т.д.

Оборудование игры в значительной мере включает в себя оборудование занятия. Это и наличие технических средств обучения, и различные средства наглядности, и дидактические раздаточные материалы.

Для реализации программы используются как традиционные методы организации занятий в объединении, так и инновационные технологии: словесные методы обучения, методы практической работы, метод наблюдения, метод проблемного обучения, проектно-конструкторские методы. Метод игры, наглядный метод обучения, использование на занятиях средств искусства, активных форм познавательной деятельности.

Словесные методы обучения: лекция, объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация.

Метод наблюдения: запись наблюдений, зарисовка, рисунки, запись звуков, голосов, сигналов, фото-видео съемка.

Метод проблемного обучения: проблемное изложение материала, объяснение основных понятий, определений, терминов, создание проблемных ситуаций.

Проектные и проектно-конструкторские методы: моделирование ситуации, создание новых способов решения задач, создание моделей, конструкций, конструирование игр, конструирование из бумаги, создание литературных произведений, разработка сценариев праздников, художественное конструирование, создание произведений декоративно-прикладного искусства.

Наглядный метод: наглядные материалы: картины, рисунки, плакаты, фотографии, таблицы, схемы. Занятия с использованием средств искусства: изобразительное искусства, декоративно-прикладное искусство, литература, музыка.

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес воспитанников к учебному процессу.

Режим занятий

1 год обучения – 4 раза в неделю по 2 часа (144 часа)

Требования к уровню подготовки обучающихся

К концу года дети должны знать:

- понятие экология;
- явления природы, природный материал;
- материалы и инструменты, используемые при работе с природным материалом;
- правила по технике безопасности;
- основные правила заготовки и хранения природного материала, приемы работы с ним;
- технологию изготовления поделок из разного природного и искусственного материала;
- охраняемые растения Республики Башкортостан;

Должны уметь:

- правильно заготавливать и хранить природный материал;
- изготавливать простые поделки из природного материала;
- изготавливать изделия по образцу, по выбору, с внесением изменений;
- планировать свою деятельность;
- работать с использованием технологических карт.

В результате занятий данным видом деятельности у воспитанников развиваются такие качества личности, как взаимоподдержка, дружелюбие, чувство коллективизма, доброта, взаимоуважение, уважение и любовь к окружающему миру.

Для текущего и промежуточного контроля знаний обучающихся по итогам изучения каждой темы проводятся: тестирование, блиц-опросы, выполнения конкурсных работ, зачетных занятий, может проводиться и в занимательной форме: кроссворды, лото, ребусы, загадки.

Итоговый контроль приобретенных практических умений и навыков осуществляется по результатам участия в выставках, творческих конкурсах.

Календарный план учебно-воспитательной работы

Календарные сроки	№ занятия	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности			Воспитательная работа
				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности	Форма проведения занятия	
С Е Н Т Я Б Р Ь	1.	**Введение в образовательную программу**	**1**	Беседа, рассказ, диалог	Инструктаж по правилам поведения на занятии и ТБ при работе с материалом	Занятие - ознакомление	Простая вежливость
	2.	Заготовка листьев, трав, семян, стеблей растений	2	Рассказ педагога, беседа, рассматривание семян растений, инструктаж по ПП и ТБ на прогулке	Экскурсия в парк, игра «С какого дерева листок». Заготовка листьев, трав, семян, стеблей растений.	Традиционное занятие	Твои ровесники
	3.	Изготовление поделки «Олень»	2	Беседа по ТБ при работе с инструментами, рассказ педагога, рассматривание иллюстраций, образца, анализ.	Подготовить материал. Выполнение поделки. Анализ выполненной работы	Традиционное занятие	Моё, чужое, общее

	4.	Изготовление поделки «Павлин»	2	Беседа, рассказ педагога, рассматривание иллюстраций, образца, анализ.	Подготовить материал. Выполнение поделки. Анализ выполненной работы	Традиционное занятие	Умей быть благодарным
	5.	Изготовление поделки «Жар - птица»	2	Беседа, рассказ педагога, рассматривание иллюстраций, образца, анализ.	Подготовить материал. Выполнение поделки. Анализ выполненной работы	Традиционное занятие	У меня зазвонил телефон
	6.	Изготовление поделки «Панно из листьев»	2	Беседа, рассказ педагога, рассматривание иллюстраций, образца, анализ.	Подготовить материал. Выполнение поделки. Физкультминутка Оформление поделки	Традиционное занятие	Дорогой добра
	7.	Изготовление поделки «Осенний лес»	2	Беседа, рассказ педагога, рассматривание иллюстраций, образца, анализ.	Подготовить материал. Выполнение поделки. Физкультминутка Оформление поделки	Традиционное занятие	Как культурно ссориться
	8.	Изготовление поделки из листьев «Бабочка»	2	Беседа, рассказ педагога, рассматривание иллюстраций, образца, анализ.	Подготовить материал. Выполнение поделки. Физкультминутка Оформление поделки	Традиционное занятие	Охрана природы – твоя обязанность.

О К Т Я Б Р Ь	9.	Предметная аппликация из бумаги «Подсолнух»	2	Беседа по ТБ при работе с клеем, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Подбор цветов. Работа с бумагой. Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	Слова бывают разные
	10.	Обрывная аппликация из бумаги «Цветы».	2	Беседа, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Подбор цветов. Самостоятельное выполнение работы. Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	Твои права и обязанности.
	11.	Обрывная аппликация из бумаги «Поросенок»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Подбор цветов. Выполнение работы. Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	Как вести себя в общественных местах.
	12.	Обрывная аппликация из бумаги «Грибок»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Подбор цветов. Работа с бумагой. Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	Я и те, которые рядом.
	13.	Закладка для книги.	2	Беседа, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Подбор цветов. Работа с бумагой. Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	Дружба, помощь, взаимовыручка.

	14.	Предметная аппликация «Маки»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Подбор цветов, выполнение работы Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	Поделись улыбкою своей
	15.	Предметная аппликация «Василек»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Работа с бумагой. Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	О братьях наших меньших
	16.	Аппликация из бумаги «Рыбки»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Подбор цветов. Работа с бумагой. Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	Гостевой этикет
Н О Я Б Р Ь	17.	Аппликация из бумаги «Божьи коровки»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Подбор цветов. Работа с бумагой. Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	О справедливости
	18.	Аппликация из бумажных полосок «Барашек»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Подбор цветов. Работа с бумагой. Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	«Один дома», о поведении ребёнка дома.

	19.	Аппликация из бумажных полосок «Ежик»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Подбор цветов. Работа с бумагой. Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	Улицы города
	20.	Поделка из ладошек «Солнышко»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Подбор цветов. Работа с бумагой. Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	Делу время, потехе час!
	21.	Изготовление многослойной аппликации «Пингвины»		Беседа, рассматривание иллюстраций, эскиза, обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Подбор цветов. Работа с бумагой. Физминутка. Оформление работы.	Традиционное занятие	О честности и умении держать слово.
	22.	Аппликация из салфетных шариков «Улитка»	2	Беседа по ТБ при работе с клеем. Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Подготовка эскиза. Подбор материала. Гимнастика для пальчиков. Выполнение работы.	Традиционное занятие	О грубиянах и драчунах

	23.	Аппликация из салфетных шариков «Мороженое»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Подбор цветов для работы. Работа с материалом. Оформление работы	Традиционное занятие	Выиграть или заработать
	24.	Аппликация из салфетных шариков «Бабочка»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Подбор материала для работы. Физминутка. Работа с элементами картины.	Традиционное занятие	Щедрость и жадность
Д Е К А Б Р Ь	25.	Сюжетная аппликация из салфетных шариков «Царевна - лягушка»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Работа с элементами картины. Оформление работы.	Традиционное занятие	Правда и ложь
	26.	Аппликация из салфетных Трубочек «Осьминожек»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Работа с бумагой. Оформление работы	Традиционное занятие	Мой класс – моя семья.
	27.	Аппликация из салфетных трубочек «Зонтик»	2	Беседа, диалог, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Работа с эскизом. Работа с салфеткой. Оформление работы	Традиционное занятие	Комнатные растения. Чистый воздух в классе.

	28.	Объемная аппликация из салфеток. «Цветы»	2	Беседа, диалог, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Подбор цветов для работы. Работа с материалом. Оформление работы	Традиционное занятие	Уважай старших! Будь внимателен к младшим!
	29.	Объемная аппликация из салфеток. «Цыпленок»	2	Беседа, диалог, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Подбор цветов для работы. Работа с материалом. Оформление работы	Традиционное занятие	Книга – твой лучший друг
	30.	Коллаж из ткани «Домик»	2	Беседа по ТБ, о приемах работы с тканью, инструментах. рассматривание иллюстраций, образца.	Подготовка материала, работа с элементами картины. Физминутка. Выполнение работы.	Традиционное занятие	Наши дедушки и бабушки
	31.	Коллаж из ткани «Летнее дерево»	2	Рассматривание иллюстраций. Беседа, диалог. Обсуждение плана работы. Выполнение работы.	Работа с элементами картины. Подбор цветов Гимнастика для глаз. Выполнение работы.	Традиционное занятие	Как вести себя в транспорте
	32.	Коллаж из ткани «Летнее дерево»	2	Беседа, диалог. Обсуждение плана работы.	Изготовление рамки. Оформление коллажа. Выполнение работы.	Традиционное занятие	Я – будущая хозяйка

Я Н В А Р Ь	33.	Коллаж «Улитка с домиком»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Подготовка материала для составления эскиза. Физминутка Выполнение работы.	Традиционное занятие	О хвастовстве и скромности
	34.	Коллаж «Транспорт»	2	Беседа, диалог. Обсуждение плана работы. Выполнение работы.	Работа с эскизом. Игра. Выполнение работы.	Традиционное занятие	Это тихое слово «прости»
	35.	Аппликация из ткани «Бабочка»	2	Беседа, диалог. Обсуждение плана работы. Выполнение работы.	Изготовление аппликации. Оформление выставки в кабинете.	Традиционное занятие	Кто труд уважает, тот хлеб не бросает
	36.	Коллаж из ткани «Фрукты в вазе»	2	Беседа, диалог. Обсуждение плана работы. Выполнение работы.	Подготовка материала для составления эскиза. Выполнение работы. Физминутка	Традиционное занятие	Будь опрятным, аккуратным!
	37.	Аппликация из ткани «Яблоко»	2	Беседа, диалог. Обсуждение плана работы. Выполнение работы.	Подготовка материала для работы. Выполнение работы. Физминутка	Традиционное занятие	34. Наши увлечения
	38.	Изготовление объёмной поделки «Домашние питомцы»	2	Беседа о ТБ при работе. Рассматривание иллюстраций, образца, диалог.	Работа с шаблонами, пластилином. Гимнастика для пальчиков.	Традиционное занятие	Хочу – нельзя – надо

	39.	Изготовление поделки «Урожай в корзине»	2	Беседа, диалог, рассматривание образца.	Работа с шаблоном. Работа с пластилином. Гимнастика для пальчиков.	Традиционное занятие	Мы любим свою столицу
	40.	Изготовление поделки «Птенчики в гнезде»	2	Беседа, диалог, рассматривание образца.	Подбор сюжета для картины. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Моя семья – моя крепость
Ф Е В Р А Л Ь	41.	Аппликация из пластилиновых шариков «Матрешка»	2	Беседа, диалог, рассматривание образца.	Работа с эскизами. Подбор пластилина по цвету. Физминутка. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	День смеха.
	42.	Скульптурное изображение «Дерево»	2	Беседа, диалог, рассматривание образца.	Работа с эскизами. Подбор пластилина по цвету. Физминутка. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	День космонавтики.
	43.	Плоскостное изображение. «Кошка»	2	Беседа, диалог, рассматривание образца.	Работа с эскизами. Подбор пластилина по цвету. Физминутка. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Культура поведения в гостях, дома и на улице.
	44.	Знакомство с симметрией. Аппликация «Бабочки»	2	Беседа, диалог, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Работа с эскизами. Подбор пластилина по цвету. Физминутка. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	О честности и умении держать слово.

	45.	Лепная картина. «Божьи коровки на ромашке»	2	Беседа, диалог, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Работа с эскизами. Подбор пластилина по цвету. Физминутка. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Культура нашего языка. Умеешь ли ты разговаривать?
	46.	Лепная картина. «Цветы для мамы»	2	Беседа, диалог, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Работа с элементами картины. Физминутка. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Картины родной природы.
	47.	Лепная картина. «Цветы для мамы»	2	Беседа, диалог, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Работа с элементами картины. Физминутка. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Не такой, как все
	48.	Изготовление поделки «Аквариум»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Оформление работы. Гимнастика для глаз.	Традиционное занятие	Культура поведения в храме
М А Р Т	49.	Изготовление поделки «Грибы на полянке»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Работа с элементами картины. Физминутка. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	«Папа, мама, я – читаемая семья».

	50.	Предметная аппликация «Снегирь»	2	Беседа о птицах зимой. Рассматривание иллюстраций, образца. Анализ образца.	Работа с эскизами. Подбор пластилина по цвету. Физминутка. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Что такое совесть и стыд
	51.	Предметная аппликация «Синица»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Работа с эскизами. Подбор по цвету. Гимнастика для пальчиков. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Хочу быть модной
	52.	Аппликация из пластилиновых шариков «Орнамент»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Выбор сюжета для работы. Работа с эскизами. Оформление выставки в кабинете.	Традиционное занятие	Что такое тактичность, умеренность и деликатность
	53.	Аппликация из пластилиновых полосок «Вишенки»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы.	Работа с эскизами. Подбор по цвету. Гимнастика для пальчиков. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	«Унылая пора, очей очарованье»

	54.	Аппликация из пластилиновых полосок «Поле»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы	Работа с эскизами. Подбор по цвету. Гимнастика для пальчиков. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	«Этот интересный мир животных».
	55.	Аппликация из пластилиновых полосок «Радуга»	2	Беседа, рассматривание иллюстраций. Обсуждение плана работы	Работа с эскизами. Подбор по цвету. Гимнастика для пальчиков. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Из жизни замечательных людей.
	56.	Изготовление из пластиковых стаканов «Хризантемы»	2	Беседа по ТБ при работе с ножницами, пластиком. Рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Подбор материала для работы. Подготовка. Работа с материалом. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Кто по-настоящему богат
А П Р Е Л Ь	57.	Изготовление из пластиковых стаканов «Волшебный цветок»	2	Беседа, рассматривание. Обсуждение плана работы.	Подбор материала для работы. Подготовка материала. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	«Спорт, здоровье, красота – наши лучшие друзья»
	58.	Изготовление из картонных рулончиков «Медвежонок»	2	Беседа, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Подбор материала для работы. Подготовка материала. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Дружба мальчиков и девочек

	59.	Изготовление из картонных рулончиков «Лисичка»	2	Беседа, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Подбор материала для работы. Подготовка материала. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Музыка в нашей жизни.
	60.	Изготовление из картонных рулончиков «Замок»	2	Беседа, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Подбор материала для работы. Подготовка материала. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	«Мало хотеть, нужно уметь».
	61.	Изготовление из картонных рулончиков «Чучело»	2	Беседа, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Подбор материала для работы. Подготовка материала. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	По страницам Волшебных сказок.
	62.	Изготовление панно из ватных дисков «Зимний город»	2	Беседа, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Подготовка материала. Работа с материалом. Оформление работ.	Традиционное занятие	О корыстолюбии и бескорыстии
	63.	Изготовление из ватных дисков «Совушка на ветке»	2	Беседа, рассматривание образца. Обсуждение плана работы	Подбор материала для работы. Подготовка материала. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Театр. Каким он бывает?
	64.	Изготовление из ватных дисков «Дед Мороз»	2	Беседа, рассматривание образца. Обсуждение плана работы	Подбор материала для работы. Подготовка материала. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	Искусство в нашей жизни.

М А Й	65.	Изготовление поделки из остатков пряжи «Ящерица»	2	Беседа, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Подбор материала по цвету для работы. Подготовка материала. Самостоятельное выполнение	Традиционное занятие	О качествах мужественности
	66.	Изготовление поделки из остатков пряжи «Солнышко»	2	Беседа, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Подбор материала по цвету для работы. Подготовка материала.	Традиционное занятие	59. В мире тысячи дорог. По которой нам пройти?
	67.	Изготовление картины из остатков пряжи «Цветы на травке»	2	Беседа, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Подбор материала по цвету для работы. Подготовка материала.	Традиционное занятие	«Мы содержим в порядке наши книги и тетрадки».
	68.	Изготовление картины из остатков пряжи «Золотая рыбка»	2	Беседа, рассматривание образца. Обсуждение плана работы.	Подбор материала по цвету для работы. Подготовка материала.	Традиционное занятие	«Что такое хорошо и что такое плохо?».
	69.	Ажурные закладки из старых открыток	2	Беседа, рассматривание. Обсуждение плана работы.	Работа с материалом. Гимнастика для пальчиков. Оформление работ.	Традиционное занятие	Чтобы тело «пело»

	70.	Изготовление закладок из остатков цветной пряжи		Беседа, рассматривание образца. Обсуждение плана работы	Работа с материалом. Гимнастика для пальчиков. Оформление работ.	Традиционное занятие	«О труде, о людях труда».
	71.	Выставка поделок из искусственных материалов	2	Беседа, анализ детских работ детьми.	Отбор работ для выставки. Оформление выставки в кабинете. Выставка. Представление работ детьми.	Традиционное занятие	Умей сказать «нет»
	72.	**Итоговое занятие**	**2**	Беседа. Анализ работы за год. Анализ лучших работ детей. Подведение итогов работы.	Подготовка и оформление выставки. Проведение выставки поделок.	Традиционное занятие	О милосердии

Учебно-методические средства обучения

Для успешной реализации программы разработаны и применяются следующие дидактические материалы:

***иллюстративный и демонстрационный материал*:**

- наглядный иллюстративно-демонстрационный материал по разделам программы (Поделки из природного материала, аппликация из соломки, аппликация из засушенных растений, коллаж из ткани, работа с тестом, работа с искусственным материалом);
- репродукции по видам декоративно – прикладного искусства с наглядно демонстрирующими средствами выразительности каждого вида;
- образцы изделий работ по разделам программы;
- фоно- и видеотеки (голоса птиц, звуки природы (воды, леса и т.д.), презентации к занятиям, видеофильм «Обитатели водоемов», «Жизнь леса»), а также работы по художественно-творческому развитию личности младшего школьника;

раздаточный материал:

- карточки с заданиями по разделам программы (Правила сбора и хранения природного материала, аппликация из соломки, аппликация из засушенных растений, коллаж из ткани, работа с тестом, работа с манкой, работа с искусственным материалом) для проведения контроля знаний;
- технологические карты изделий по разделам программы;

материалы для проверки освоения программы:

- тесты и задания по разделам программы;
- диагностические карты;
- компетентностно-ориентированные задания и упражнения по разделам программы;
- кроссворды, лото, дидактические игры по темам занятий.

Для занятий по данной рабочей программе необходимо иметь следующее оборудование: листы Ф-А 3, Ф-А 4, картон, дощечки или фанерные листы для работ, гуашь, акварельные краски, цветная

бумага, цветной картон, простой карандаш, цветные карандаши, резинка, фломастеры, различный природный материал (шишки, желуди, каштаны, солома, листья, цветы, веточки), остатки тряпок, ниток, пряжи, пластилин, стеки, ножницы, резцы, кисточки для клея и для рисования, доска для лепки, баночки для воды и клейстера, тряпочки для кистей, подставки под кисточки.

На занятиях можно использовать технологические карты изготовления поделок, что облегчает обучение, приучает детей к самостоятельной работе, стимулирует познавательную активность воспитанников. Применение технологии создания успеха дает ребенку возможность осознать свою творческую ценность, продвигает к новым высотам творческих достижений.

Педагог должен создавать атмосферу радости, удовольствия, соучастия детей в процессе восприятия материала и потребность активной творческой отдачи при выполнении практических заданий.

Библиография

1. Белецкая Л.Б. Креативные картины из природных материалов. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 64с.: ил.
2. Дмитриева-Макерова Е.М. Украшения из природных материалов. – М.: Издательский Дом МСП, 2007. – 96с., ил.
3. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. Обучение школьников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2002. – 128с. Ил.
4. Максимова М., Кузьмина М., Кузьмина Н. Лоскутная мозаика. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 64с., ил.
5. Митителло К.Б. Картины в технике аппликации. – М.: Изд-во Эксмо, 2005. – 64с., ил.
6. Митителло К.Б. Чудо-аппликация. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 64с., ил.
7. Объемная аппликация. Учебно-методическое пособие. Из опыта работы воспитателя первой категории детского сада-школы №5 Приморского района Санкт-Петербурга петровой И.М.. – СПб.: «Детство-Пресс», 2003. – 48с., ил.
8. Проснякова Т.Н. Бабочки. Энциклопедия технологий прикладного творчества. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2004. – 48с., ил.
9. Суханова Н.П. Картины из цветов: Флористический коллаж. – М.: Олма-пресс Образование, 2004. – 64с., ил.
10. Чибрикова О. Забавные подарки по поводу и без. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 64с., ил.